

OBUDŹ W SOBIE MOC!



Autorka scenariusza: **Joanna Kuchta, nauczycielka języka polskiego**

45 min

Cele lekcji:

Uczeń:

- omawia na podstawie filmu „Gwiezdne wojny: Przebudzenie Mocy” ponadczasowe odczucia i wartości (np. cierpienie, lęk, nadzieja, wolność, przyjaźń, samotność, solidarność),
- wczuwa się w przeżycia i emocje drugiego człowieka,
- dostrzega i poddaje refleksji uniwersalne wartości humanistyczne,
- formułuje wypowiedź motywującą do samodoskonalenia i wzmacniającą dobre cechy.

Metody nauczania:

- metoda aktywizująca – drama – tunel myśli,
- praca w grupach.

Formy pracy:

- indywidualna, grupowa, zbiorowa.

Środki dydaktyczne:

- cz. VII cyklu – „Gwiezdne wojny: Przebudzenie Mocy” w reż. J.J. Abramsa,
- karty pracy: 1, 2, 3 dla poszczególnych grup.

Przygotowanie do lekcji:

Uczniowie oglądają najnowszą VII część cyklu – „Gwiezdne wojny: Przebudzenie Mocy” w reż. J.J. Abramsa.

Przebieg lekcji:

Faza wprowadzająca

Na początku lekcji nauczyciel kolejno prezentuje uczniom slajdy (*Materiały dla nauczyciela*) przedstawiające bohaterów „Gwiezdných wojen: Przebudzenia Mocy”: Rey (Daisy Ridley), Kylo Rena (Adam Driver) oraz Finna (John Boyega). Uczniowie dzielą się informacjami na temat tych postaci, wrażeniami, jakie zrobiły na nich podczas oglądania filmu; wstępnie opisują postawy, przeżycia i emocje wymienionych bohaterów.

Faza realizacyjna

1. Nauczyciel wyjaśnia uczestnikom lekcji, że wybrane osoby będą odgrywały role omawianych bohaterów cz. VII cyklu: „Gwiezdne wojny: Przebudzenie Mocy”, a zadaniem pozostałych uczniów będzie sformułowanie i udzielenie im wsparcia, rady bądź pocieszenia. Prowadzący zajęcia podkreśla, że celem ćwiczenia jest wzmocnienie dobrych stron danej postaci, zmotywowanie jej do doskonalenia, podniesienie poczucia własnej wartości.
2. Uczniowie trzykrotnie tworzą tunel myśli dla bohaterów filmu – najpierw dla Rey, potem dla Finna i wreszcie – dla Kylo Rena. W tym celu ustawiają się w dwóch rzędach twarzami do siebie tak, aby między rzędami powstało przejście dla osoby odgrywającej rolę filmowej postaci. Następnie wybrany przez klasę, nauczyciela lub chętny uczeń wciela się w danego bohatera i przechodzi przez powstały tunel. Przechodząc, wskazuje, którzy uczniowie mają wygłosić skierowane do niego jednozdaniowe wspierające wypowiedzi. Przykładowe słowa kierowane przez uczniów w tunelu myśli do danej postaci znajdują się w *Materiałach dla nauczyciela*.
3. Po zakończeniu ćwiczenia (po każdej rundzie) uczniowie wcielający się w rolę opowiadają o uczuciach, które towarzyszyły im w trakcie pokonywania tunelu. Pozostali uczestnicy zajęć dzielą się wrażeniami związanymi z działaniem wspierającym bohatera.

Faza podsumowująca

Nauczyciel dzieli uczniów na trzy grupy i członkom każdego zespołu wręcza odpowiednią kartę pracy 1, 2 lub 3. Po upływie wyznaczonego czasu nauczyciel podsumowuje wypowiedzi i zaangażowanie uczniów. Na zakończenie prowadzący akcentuje znaczenie empatii w codziennym życiu.

Materiały dla nauczyciela

Najważniejsi bohaterowie wraz z informacjami na ich temat



Daisy Ridley jako Rey. Fot. z filmu „Gwiezdne wojny: Przebudzenie Mocy”, reż. J.J. Abrams

Rey – nowa postać w sadze. Mieszkanka pustynnej planety Jakku. Zbieraczka złomu. W dzieciństwie rozdzielona z rodziną przez siły Najwyższego Porządku, czeka na powrót najbliższych. Zaradna, odważna, waleczna. Jest doskonałym pilotem. Zna się na mechanice. Wychowana na legendzie Luke’a Skywalker’a i jego przyjaciół. Walczy po jasnej stronie Mocy. Pomysłowa, lojalna wobec przyjaciół. Podczas spotkania z Kylo Renem odkrywa w sobie Moc. Opiera się pokusie przejścia na jej ciemną stronę. Gotowa się szkolić pod okiem rycerza Jedi – Luke’a Skywalker’a. Szuka swojego miejsca w świecie.



Adam Driver jako Kylo Ren. Fot. z filmu „Gwiezdne wojny: Przebudzenie Mocy”, reż. J.J. Abrams

Kylo Ren – nowa postać w sadze. Syn Lei i Hana Solo. Rycerz Jedi wyszkolony przez Luke’a Skywalker’a. Przeszedł na ciemną stronę Mocy. Chce sprostać oczekiwaniom Snoke’a stojącego na czele złośliwego Najwyższego Porządku. Bardzo chciałby dorównać swojemu dziadkowi – Darthowi Vaderowi (chce kontynuować jego dzieło). Zabija ojca, ponieważ sądzi, że to go wzmocni. Niepokoi go i intryguje Moc cechująca Rey. Niezrównoważony emocjonalnie.



John Boyega jako Finn. Fot. z filmu „Gwiezdne wojny: Przebudzenie Mocy”, reż. J.J. Abrams

Finn, a właściwie FN-2187 – szturmowiec oddziałów Najwyższego Porządku. Zna nową broń złowrogiej armii, ponieważ pracował w bazie jako sprzątac. Dezerteruje po akcji eksterminacyjnej na pustynnej planecie Jakku. Nie chce być bezwolnym żołnierzem Najwyższego Porządku. Uwalnia z rąk Kylo Rena pilota rebeliantów – Poe’go Dameron’a (to on nadaje imię szturmowcowi). Chce uciec jak najdalej od ciemnej strony Mocy. Nie wierzy, że możliwe jest pokonanie armii Snoke’a. Mobilizuje się, gdy Rey (którą polubił) została porwana przez Kylo Rena. Szuka swojego miejsca w świecie.

Przykładowe wypowiedzi uczniów w tunelu myśli

Wypowiedzi skierowane do Rey

- Nie zmieniaj się.
- Nie trać nadziei na spotkanie z najbliższymi.
- Jesteś dobrym człowiekiem.
- Nie bój się swojej Mocy.
- Jesteś ważna dla Finna.
- Staraj się wykorzystać ukrytą w Tobie Moc.
- Masz siłę, która jest wsparciem dla innych.
- Poszukiwanie własnej tożsamości to trudne zadanie.

Wypowiedzi skierowane do Kylo Rena

- Dopuszcz do głosu dobro, które jest w Tobie.
- Dobro jest potężną siłą.
- Rodzice wciąż czekają na Twój powrót.
- Dysponujesz Mocą, dzięki której możesz zmieniać świat na lepsze.
- Uwierz w miłość.
- Odkryj na nowo jasną stronę Mocy.
- Jako rycerz Jedi też możesz być potężny.

Wypowiedzi skierowane do Finna

- Wolność pomaga działać.
- Uwierz w siebie.
- Świat nie kończy się na Najwyższym Porządku.
- Inni potrafią być solidarni.
- Nie uciekaj.
- Spróbuj zrozumieć racje Rey.
- Znalazłeś przyjaciół.
- Jesteś gotów do poświęceń.

MASZ W SOBIE MOC

 Przeczytaj opis sytuacji, a następnie wykonaj polecenie.

Karol – chłopiec obdarzony poczuciem humoru, świetny matematyk, często pomagał kolegom i koleżankom w rozwiązywaniu zadań. Od września Karol mieszka u dziadków, bo rodzice wyjechali za granicę w celach zarobkowych. Do tej pory był pogodny, wywiązywał się ze swoich obowiązków. Teraz jest osowiały i roztargniony.

Imię i nazwisko

Data _____ Klasa _____

Klasa

Sformułuj wypowiedź wspierającą Karola i motywującą go do działania.

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

MASZ W SOBIE MOC

 Przeczytaj opis sytuacji, a następnie wykonaj polecenie.

Kinga – pilna i koleżeńska, obdarzona talentem plastycznym, świetna organizatorka. Do niedawna była towarzyska i prężnie działała w samorządzie uczniowskim. Od miesiąca jej mama ciężko choruje. Teraz Kinga unika kolegów i koleżanek. Nie podejmuje żadnych dodatkowych aktywności.

Imię i nazwisko

Data

Klasa

Sformułuj wypowiedź wspierającą Kingę i motywującą ją do działania.

[illegible]

MASZ W SOBIE MOC

 Przeczytaj opis sytuacji, a następnie wykonaj polecenie.

Szymon – od miesiąca w nowej szkole i klasie z powodu przeprowadzki do innego miasta. Dał się poznać jako pomysłowy i sympatyczny chłopak. Jest fanem „Gwiezdnych wojen”. Ma problem z odnalezieniem się w nowym środowisku.

Imię i nazwisko

Data _____ Klasa _____

Sformułuj wypowiedź wspierającą Szymona i motywującą go do działania.

[illegible]