**Bocianie opowieści i świąteczne treści!**

**Przewidywane osiągnięcia ucznia:**

* aktywnie i twórczo uczestniczy w zajęciach, zgodnie współpracuje w grupie;
* doskonali umiejętność słuchania ze zrozumieniem i wypowiadania się na podstawie wysłuchanego tekstu, swobodnie wypowiada się na podany temat, odpowiada   
  na pytania, odwołując się do tekstu i własnych doświadczeń;
* rozwiązuje zagadki i zadania logiczne;
* opowiada o tradycjach towarzyszących powitaniu wiosny w wybranych państwach;
* śpiewa i rytmicznie porusza się przy muzyce;
* estetycznie wykonuje pracę plastyczną.

**Potrzebne będą:** „Świerszczyk” nr 3/2023, koszyk z jajkami z papieru w czterech kolorach (każda grupa ma inny kolor, np. czerwony, niebieski, zielony, żółty), kolorowe kółeczka (punktacja), cztery arkusze szarego papieru, czarne flamastry, białe kartki, materiały do zrobienia pracy plastycznej, klej, pastele, nożyczki, piosenka Krystyny Bożek-Gowik „Maszeruje wiosna” (dostępna np. w serwisie YouTube.com), nagrody dla zwycięskiej drużyny i dla całej klasy (np. jabłka).

**Uwaga!** Sytuacje dydaktyczne oznaczone ◙ można wykorzystywać w pracy  
z dziećmi 6-letnimi.

**Plan zajęć**

1. ◙ Zabawy powitalne.
2. ◙ ◙ Przygotowanie do klasowego turnieju.
3. ◙ Trening spostrzegawczości, opowiadanie historyjki obrazkowej.
4. ◙ Słuchanie i czytanie opowiadania z podziałem na role, analiza głoskowa wyrazów.
5. ◙ Kształtowanie umiejętności słuchania ze zrozumieniem i wypowiadania się   
   na podstawie tekstu.
6. ◙ Rozważania na temat wiosny i przygotowań do świąt inspirowane opowiadaniem, ćwiczenia spostrzegawczości, koncentracji, zabawa dramowa, trening czytania   
   ze zrozumieniem.
7. ◙ Zadania logiczne, matematyczne, językowe i grafomotoryczne.
8. ◙ ◙ Improwizacje ruchowe przy muzyce.
9. ◙ ◙ Ćwiczenia spostrzegawczości i grafomotoryczne.
10. ◙ Zadania inspirowane komiksem.
11. ◙ Niezwykła bociania opowieść! – praca inspirowana opowiadaniem.
12. ◙ ◙ Wiosenne drzewo pisankowe – zespołowe tworzenie plakatów.

**Przebieg zajęć**

◙ Wiosenne powitanie – wprowadzenie do zajęć.

* **„Witam tych, którzy..." – zabawa integracyjna: nauczyciel wypowiada słowa powitania,   
  a dziecko, które czuje się powitane, macha prawą ręką (np.** *Witam tych, którzy lubią się uśmiechać;**Witam tych, którzy lubią wiosnę;**Witam tych, którzy w tym roku widzieli bociana;**Witam tych, którzy lubią kwiaty;**Witam tych, którzy zrobili już wiosenne porządki;**Witam tych, którzy* *jeszcze ani razu nie wstali; Witam tych, którzy znają wiosenne kwiaty;**Witam tych, których imiona zaczynają się głoską O; Witam tych, którzy lubią się wesoło bawić*). Następnie nauczyciel mówi: *Przesyłam wam promyk uśmiechu, niechaj powróci do mnie w pośpiechu* – dzieci i nauczyciel przekazują sobie sympatyczne uśmiechy.

◙ ◙ Przygotowanie do klasowego turnieju.

* Podział na cztery grupy: każdy uczeń losuje z koszyka wycięte z papieru jajko (każda grupa ma inny kolor, np. czerwony, niebieski, zielony, żółty).
* Wyjaśnianie zasad współpracy i sposobu wyłonienia zwycięskiej drużyny (punktami są kolorowe kółeczka, pod koniec zajęć dzieci je policzą i wyłonią zwycięzcę).
* Zwariowane litery na rozgrzewkę – nauczyciel lub chętne dzieci czytają wierszyk Małgorzaty Strzałkowskiej „Kiedy słonko mocniej grzeje…” (s. 22–23), wszyscy szukają liter, które utworzą hasło *Już pierwiosnek wita wiosnę!*
* Ćwiczenie okrzyku (hasła zajęć) *Kiedy słonko mocniej grzeje, każdy się do słonka śmieje!*
* Wierszykowo – swobodna rozmowa inspirowana wierszem Alicji Krzak „Artysta”   
  (s. 6–7).

Dzielenie się refleksjami po wysłuchaniu utworu. Zwrócenie uwagi na plastyczne

i muzyczne elementy realizmu i fikcji literackiej. Wyszukanie fragmentów odpowiadających na pytania, np. *Dlaczego wiosna jest wyśmienitą artystką?* *Jakich barw używa do swojego wiosennego arcydzieła? Co słyszymy wieczorami? Jak wiosna może nas olśnić? Jakie to chwile mniej kolorowe? Jakie zmiany zachodzą w pogodzie?*

* Wzniesienie wiosennego okrzyku: *Kiedy słonko mocniej grzeje, każdy się do słonka śmieje!*
* Zadania na rozgrzewkę w grupach.
* Rozwiązywanie krzyżówek z działu „Krzyżówkowo”: „Świąteczne plany” (s. 40),

„Okrągłe przygotowania”(s. 41)*.*

◙ Dla uczniów 6-letnich można przygotować powiększoną krzyżówkę,   
tzn. przerysować ją na duży arkusz szarego papieru i wspólnie rozwiązywać, można również poćwiczyć analizę i syntezę każdego dobrze wpisanego hasła. Każde dziecko otrzymuje punkty za prawidłowe odpowiedzi.

* „Znajdź różnice” – szukanie 15 różnic między obrazkami (s. 34).

To ćwiczenie starsze dzieci mogą wykonywać na czas (która drużyna szybciej znajdzie różnice?).

* ◙ Ćwiczenie logopedyczne „Ukryte słowa” (s. 18–19).

Nauczyciel czyta wiersz Małgorzaty Strzałkowskiej „Maszeruje wiosna łąką

i uśmiechem wita słonko”, a dzieci zastępują rysunki ich nazwami. Następnie   
z pomocą nauczyciela uczą się na pamięć fragmentu wiersza, wyraźnie i rytmicznie wypowiadając wszystkie wyrazy.

Grupy, które poprawnie rozwiążą zadania, otrzymują punkty (kolorowe kółeczka).

* Wzniesienie wiosennego okrzyku: *Kiedy słonko mocniej grzeje, każdy się do słonka śmieje!*

◙ Trening spostrzegawczości.

* Na rozgrzewkę „Rysunkowo” (s. 8–9) – przeczytanie tekstu ze zrozumieniem   
  i podpisanie portretów ptaków; łączenie kolejnych punktów na rysunku i nazwanie wiosennych kwiatów.
* Zespołowe opowiadanie historyjki obrazkowej „Ala Kostka” (s. 2).

Każda grupa układa zdania opisujące poszczególne ilustracje, dzieci notują zdania   
i następnie prezentują swoje opisy, w ten sposób tworząc opowiadanie do historyjki obrazkowej. Później każdy zespół losuje numer obrazka i go rysuje. Po wykonaniu ilustracji dzieci naklejają je na dużym arkuszu szarego papieru. Wybierają najlepsze zdania i przepisują pod obrazkami.

* Każdy zespół otrzymuje punkt i wszyscy wznoszą wiosenny okrzyk: *Kiedy słonko mocniej grzeje, każdy się do słonka śmieje!*

◙ Małe czytanie.

* Rozwijanie umiejętności słuchania ze zrozumieniem i wypowiadania się   
  na podstawie tekstu, próba wnioskowania.
* Uczniowie słuchają opowiadania Małgorzaty Strzałkowskiej „Lis Bartłomiej

i pisanki” (s. 4–5), śledząc tekst i zastępując obrazki słowami. Próbują odpowiedzieć na pytania, np. *Jaki prezent Lis Bartłomiej przygotował dla Burej Kurki? Dlaczego*

*w wielkanocny poranek malutkie pisklaki miały wzorki na swoich piórkach?*

* Wykonanie ilustracji do opowiadania (pastele).
* Wzniesienie wiosennego okrzyku: *Kiedy słonko mocniej grzeje, każdy się do słonka śmieje!*

◙ W poszukiwaniu wiosny.

* Czytanie opowiadania Melanii Kapelusz „Mamy ją” (s. 10–12), dzielenie się wrażeniami i odpowiadanie na pytania, np. *Jaka była pogoda w kolejnych tygodniach marca?* *Jak należało się ubierać? Powiedz, jak można poznać, że nadeszła wiosna. Co postanowili bohaterowie opowiadania na zebraniu u Poli? Co mieli zamiar zrobić w ramach protestu? Co postanowili namalować?*
* Ćwiczenie spostrzegawczości, np. *Przyjrzyj się obrazkom na tej stronie, a potem zamknij oczy i wymień wszystkich, którzy się na nich znajdują* (s. 10).
* Ćwiczenie koncentracji, np. *Użyj palca jako wskaźnika i, wodząc nim po tekście, policz wszystkie słowa zaczynające się na literę p* (s. 11).
* Zabawa dramowa w grupach, np. *Wyobraź sobie wiosenny taniec na powitanie nowej pory roku. Zatańcz go. Ułóż krótką piosenkę lub wierszyk o wiośnie. Narysuj siebie jako Wiosnę.* (Wiosenne postacie namalowane pastelami można wyciąć i nakleić   
  na arkuszu szarego papieru; na koniec grupy prezentują wyniki swojej pracy).
* Jak witają wiosnę w różnych państwach? – trening czytania ze zrozumieniem „Chcę wiedzieć więcej. O powitaniu wiosny” (s. 38–39).
* Przyznanie punktów za prawidłowe odpowiedzi i wzniesienie wiosennego okrzyku: *Kiedy słonko mocniej grzeje, każdy się do słonka śmieje!*

◙ Ćwiczenia z myślenia – praca w grupach.

* Wykonanie zadań logicznych, językowych i grafomotorycznych (s. 30–31).
* Przyznanie punktów grupom aktywnie pracującym i dobrze rozwiązującym zadania.
* Wzniesienie okrzyku *Kiedy słonko mocniej grzeje, każdy się do słonka śmieje!*

◙ ◙ „Bawmy się” – zabawa ruchowo-naśladowcza.

* Słuchanie piosenki Krystyny Bożek-Gowik „Maszeruje wiosna” (dzieci leżą na dywanie lub siedzą z zamkniętymi oczami).
* Dzielenie się wrażeniami, opowiadanie o tym, co dzieci czuły i co sobie wyobrażały, słuchając utworu.
* Improwizacja ruchowa przy muzyce: uczniowie poruszają się po obwodzie koła   
  i ruchem ilustrują pierwszą i drugą zwrotkę, w czasie refrenu zatrzymują się, podskakują i klaszczą; mogą też nauczyć się śpiewać refren lub wybraną zwrotkę.
* Po zabawie ruchowo-naśladowczej wzniesienie okrzyku: *Kiedy słonko mocniej grzeje, każdy się do słonka śmieje!*

◙ ◙ Ćwiczymy spostrzegawczość i grafomotorykę.

* „Ale draka! Rysuję zwierzaka” (s. 24) – ćwiczenia grafomotoryczne.
* Wyszukiwanie gniazd i gniazdeczek na rysunku „Zajęcze poszukiwania” (s. 20).
* Wyszukiwanka Łośka Tośka (s. 36–37) – znajdowanie fragmentów ilustracji i dopełnienie myśli łośka*.*
* Przyznanie punktów i recytacja okrzyku; *Kiedy słonko mocniej grzeje, każdy się   
  do słonka śmieje!*
* „Znajdowanka” (s. 16–17) – wyszukiwanie przedmiotów ukrytych na ilustracji.
* Przyznanie punktów i recytacja okrzyku: *Kiedy słonko mocniej grzeje, każdy się   
  do słonka śmieje!*
* Drużynowe zadanie z działu „Kopnięte królestwo” (s. 32–33): doskonalenie czytania ze zrozumieniem, logicznego myślenia i spostrzegawczości.
* Przyznanie punktów i recytacja okrzyku: *Kiedy słonko mocniej grzeje, każdy się   
  do słonka śmieje!*

◙ Komiksowe zadania do wykonania.

* Głośne czytanie komiksu „Kotek Mamrotek – Morze wiosny” (s. 14–15) przez chętne dzieci i wykonywanie zadań w grupach, np. *Wpisz do wyszukiwarki: krokusowe łąki, oglądaj i zachwycaj się do woli. Wymyśl wiosenny wierszyk. Narysuj wiosenny kwiat. Ułóż co najmniej pięć wyrazów z liter zawartych w wyrazie: przebiśnieg.*
* Przyznanie punktów i recytacja okrzyku: *Kiedy słonko mocniej grzeje, każdy się   
  do słonka śmieje!*

◙ Niezwykła historia z cyklu „Wielkie czytanie” – praca inspirowana opowiadaniem Honoraty Rzeckiej „Bocianie opowieści” (s. 42–46).

* Słuchanie opowiadania czytanego przez nauczyciela lub przez chętnych uczniów. Dzielenie się wrażeniami. Wyjaśnianie pojęcia *dżentelmen*. Omawianie zasad drobiowej piłki nożnej – swobodna rozmowa, podawanie przykładów z tekstu   
  i odwoływanie się do własnych doświadczeń z gry w piłkę nożną. Udzielanie odpowiedzi na pytania ze s. 47 („Prawda czy fałsz”).
* Przyznanie punktów i recytacja okrzyku: *Kiedy słonko mocniej grzeje, każdy się   
  do słonka śmieje!*

◙ ◙ Wiosenne podsumowanie.

* Przeliczenie punktów (kolorowych kółeczek), wyłonienie zwycięskiej drużyny, wręczenie jabłek lub innych nagród.
* Tworzenie w zespołach plakatu na szarym papierze„Wiosenne drzewo pisankowe”   
  z wykorzystaniem różnych materiałów.
* „Iskierka” na pożegnanie: uczniowie z nauczycielem stoją w kręgu, zachowując ciszę; nauczyciel puszcza „iskierkę” (lekko ściska dłoń dziecka po prawej stronie, a ono podaje ją dalej), a kiedy „iskierka” do niego wróci, wszyscy recytują wiosenny okrzyk: *Kiedy słonko mocniej grzeje, każdy się do słonka śmieje!*

Bożena Kotasińska